

Street-art forløbsbeskrivelse

Tidsramme: Én eftermiddag kl 12.10 til 18.00. Workshoppen blev lagt uden for den almindelige undervisning og var på den måde et ekstra tilbud til eleverne ud over undervisningen.

Workshopledere: Søs og Christina fra streetheart.dk

Første del af dagen – ca. 2 timer: Oplæg og diskussion med powerpoint om street-art: Hvad er street-art? Hvilke udtryk bruger street-art? Hvordan er street-art opstået? mm. En del eksempler fra København og fra udlandet blev inddraget, og i slutningen af forløbet blev der vist ca. 30 min. af dokumentarfilmen Inside/Outside, der følger en række street-art kunstnere i Frankrig, Usa, Danmark mm.

Anden del af dagen – ca. 3½ time: Paste-up workshop. Eleverne skulle selv idéudvikle, skitsere og producere en paste-up med posca-tuscher på papir. De kunne bruge både tekst og billeder, de kunne bruge fri fantasi eller hente inspiration på nettet. Søs og Christina producerede selv eksempler på paste-ups og gik rundt og vejledte eleverne. Til slut gik alle hen i en nærliggende tunnel og satte deres paste-ups op med plakat-klister. Dagen sluttede med fællesspisning og hygge.

Paste-up: En tusch-tegning på papir, der sættes op med plakatkliester i byrummet.

Links til film og inspiration om street-art:

Link til filmen Inside/Outside: <http://www.dr.dk/pirattv/klip/insideoutside-dokumentar/>

Link til filmen med BLU, der laver stop motion film:

<http://www.youtube.com/watch?v=uad17d5hR5s>

Link til verdens største street art site: <http://www.woostercollective.com/>

Link til et andet stort street art site: <http://unurth.com/>

Link til site om Banksy: http://www.banksy.co.uk/outdoors/outusa/horizontal_1.htm